



L'OMBRE DU LAPIN

(comptine pour apprendre à bien positionner ses doigts pour écrire)

L'ombre du lapin
Se voit sur le mur
En face de mon lit.

Je ferme ma main
Pour que la figure
Soit mieux réussie.

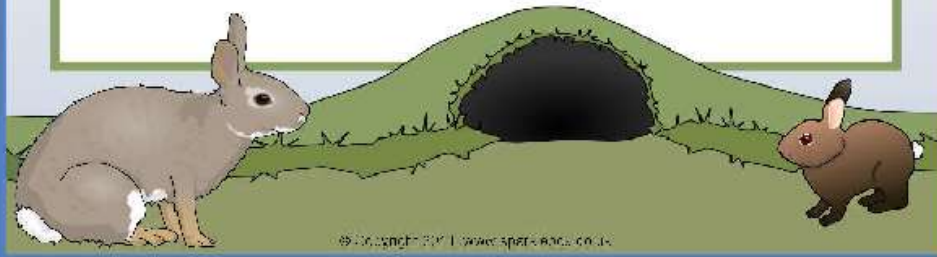
(fermer le poing en laissant juste l'index en l'air)

Je ferme, mais pas trop
Je vois son museau
Et son œil aussi.

(déplier légèrement les doigts et faire se placer la pulpe du pouce contre le côté de la dernière articulation du majeur)

Je bouge mon doigt
Sur le mur là-bas
L'oreille bouge aussi.

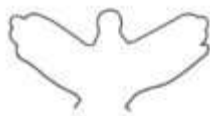
(faire bouger l'index)



© 2002, 2007 www.sparkbooks.com



Position des doigts pour la tenue du crayon et pour faire l'ombre du lapin



Les ombres chinoises

Le loup

l'oiseau

La gym des doigts



La gym des jambes



Le piano plat



La marche



Le gratte-gratte



Le bravo des doigts



Le bonjour du pouce



Le poing ouvert et fermé

Détente

Une petite histoire pour expliquer aux enfants



Je prépare les 3 doigts pour faire un lit à mon crayon.



Je pose le crayon dans son lit, la tête sur l'oreiller.



Je mets le pouce comme une barrière pour que mon crayon ne tombe pas.



Je plie l'index pour faire une couverture à mon crayon.



Pour écrire, il faut apprendre à différencier le mouvement des doigts de celui du poignet. On apprend à bouger les doigts en laissant le poignet bien posé sur la feuille, puis on s'exerce à déplacer le poignet par glissement sur la feuille

